

L'Actu de Frédéric Sigrist !

Pour notre toute première critique en tant qu'attachées culturelles, nous avons le plaisir de vous parler du spectacle de Frédéric Sigrist « Refait l'actu », auquel nous avons assisté le jeudi 17 novembre au théâtre de Cluny. Le spectacle mélange avec simplicité, jeux de mots et humour noir, grâce à un comédien de talent qui n'épargne personne. Il parle politique, religion et actualité dans des mises en scène de la vie de tous les jours, où nous pouvons tous nous reconnaître.



Pour être complètement honnêtes avec vous, le sens des blagues sur la politique nous a un peu échappé au début... En effet, nous ne nous intéressons pas forcément à ce genre d'actualité. Néanmoins, Frédéric sait très bien adapter son spectacle à tout public. Pour cela, il met en scène des situations de la vie quotidienne comme l'éducation des enfants, les relations des adolescents avec leurs parents, le racisme...etc. Il parle bien évidemment d'actualité : le Burkini, le prochain quinquennat de 2017, l'accueil des migrants... Tout en se moquant « légèrement » de nos politiques (en même temps, il y a de quoi en rire !).

Il a fait preuve de beaucoup d'humour et d'autodérision, également lors de l'interview qu'il nous a accordée après le spectacle, pendant la petite réception organisée aux Ecuries de Saint-Hugues. Nous avons d'ailleurs bien craqué sur le buffet (surtout sur les macarons !), tout comme notre acolyte Frédéric, qui en a aussi beaucoup profité. Voici quelques questions auxquelles il a répondu :

Lors de votre scolarité, étiez vous plutôt bon élève ou pas du tout ?

J'étais une vraie quiche ! Rester assis sur une chaise pendant huit heures ? Je n'y voyais pas d'intérêts. Lire, compter, d'accord, mais quand ça commençait à se compliquer je me demandais : Pourquoi ? L'humoriste ajoute que c'est pire maintenant qu'il a des enfants car il leur dit : « Vas y, vas à l'école, c'est bien ! » alors qu'il n'en pense pas un mot.

Vous aviez un modèle ? (Une personnalité ? Votre mère ?)

Non, ma mère n'a jamais été un exemple (Rires) ! Mon père encore moins, les stars non plus.

Frédéric nous confie qu'il admire certaines personnes mais qu'il n'a jamais voulu et ne veut toujours pas « devenir comme eux ».

Pourquoi avoir choisi l'option art dramatique au lycée ?

En fait, quand j'ai vu les élèves inscrits à cette option en cours, ils échangeaient beaucoup, étaient debout en classe, ils paraissaient actifs, et ça m'a tout de suite attiré.

Je me suis dis merde, on n'est pas seulement des réceptacles de travail ! On peut aussi émettre des trucs et quelques fois ça peut même être pertinent !

A ce stade de votre carrière, qu'attendez-vous de l'avenir ?

C'est compliqué... J'ai envie de faire plein de choses, toujours de la scène,

ça c'est sûr. Mais, pas forcément de la même manière. Le prochain spectacle auquel je pense, traite de la mythologie grecque, indienne, mais aussi de la mythologie moderne comme Star Wars, Mario, Game of Thrones... C'est vraiment un truc qui me passionne.

Frédéric nous confie que s'il parle de politique à la radio dans ses chroniques sur Europe 1 ou France Inter, c'est parce qu'il sait le faire. Il y trouve quand même une part de plaisir mais ce n'est pas l'idée qu'il se fait de « la Création artistique », c'est une réponse à une commande. Comme beaucoup d'artistes, Frédéric Sigrist est un éternel insatisfait, et c'est pour cela que son one man show porte sur l'actualité, il peut sans cesse réécrire son texte et « ce n'est jamais la même représentation ».

Faites regretter aux personnes qui ne sont pas venues, de ne pas avoir assisté à votre spectacle !

Vous allez tous mourir d'un cancer ! (Rires)

Bon, vous aurez tous compris que c'est une blague, bien entendu ! En tous cas, nous avons passé un super moment durant ce spectacle et pendant cette interview pour laquelle nous te remercions Frédéric ! Nous espérons que vous avez aimé l'article, nous vous retrouvons bientôt dans un prochain épisode. La bise !

Dora et Laura